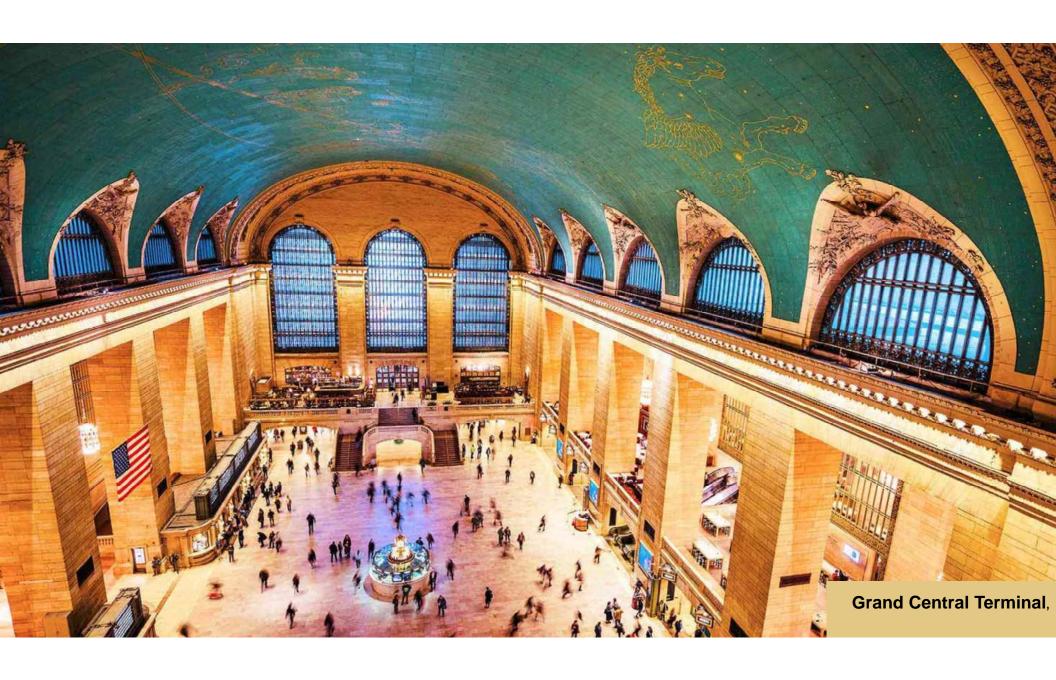
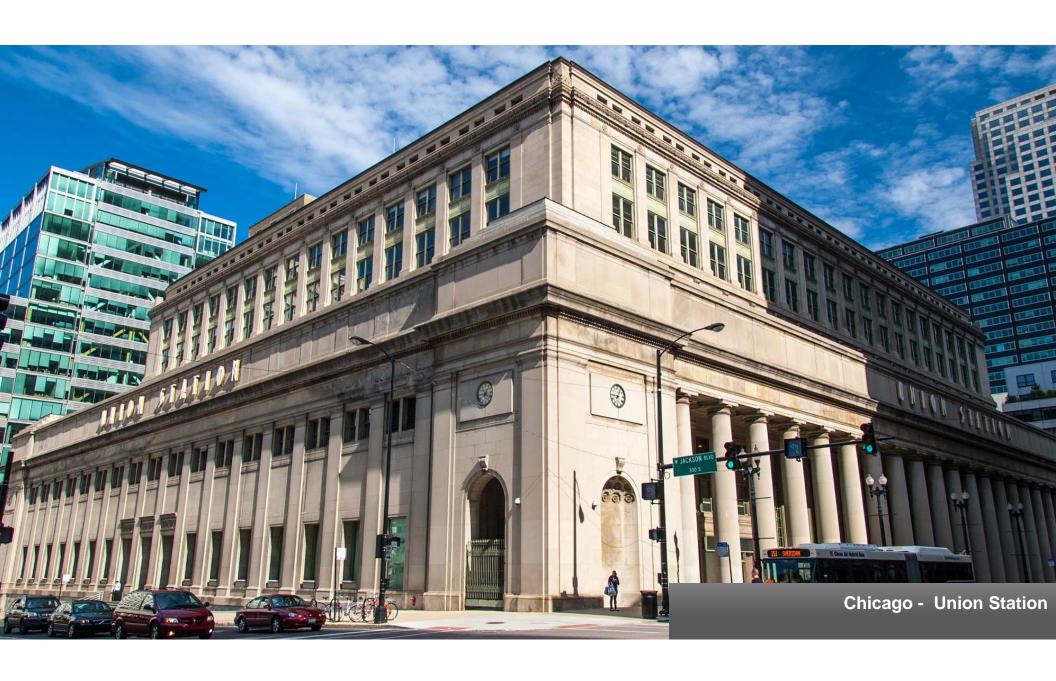


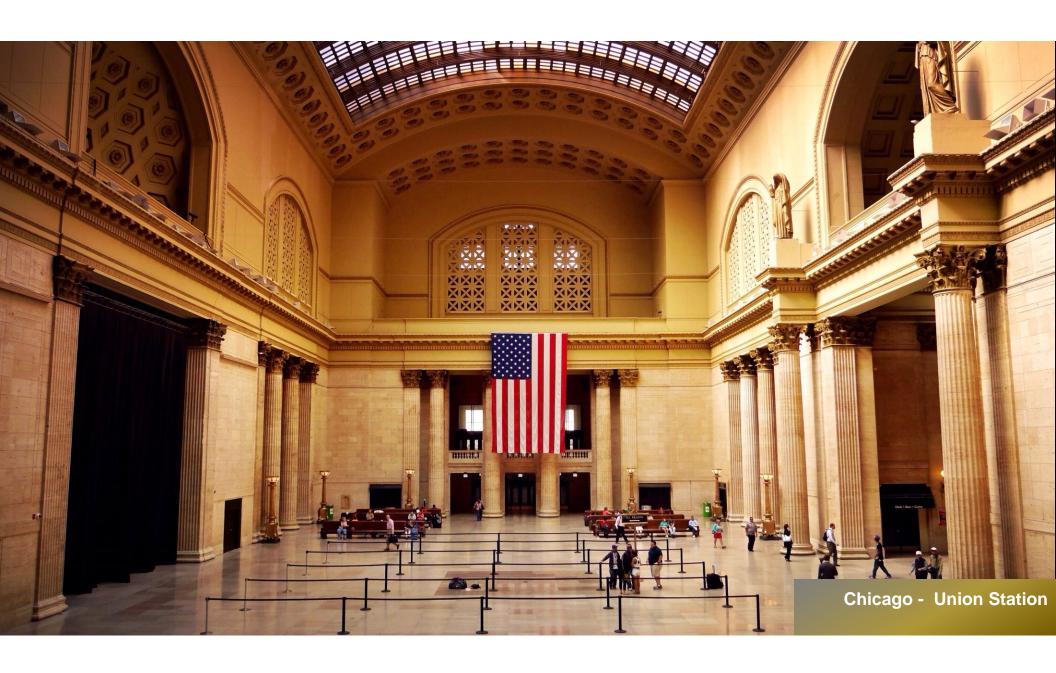


**Grand Central Terminal**,

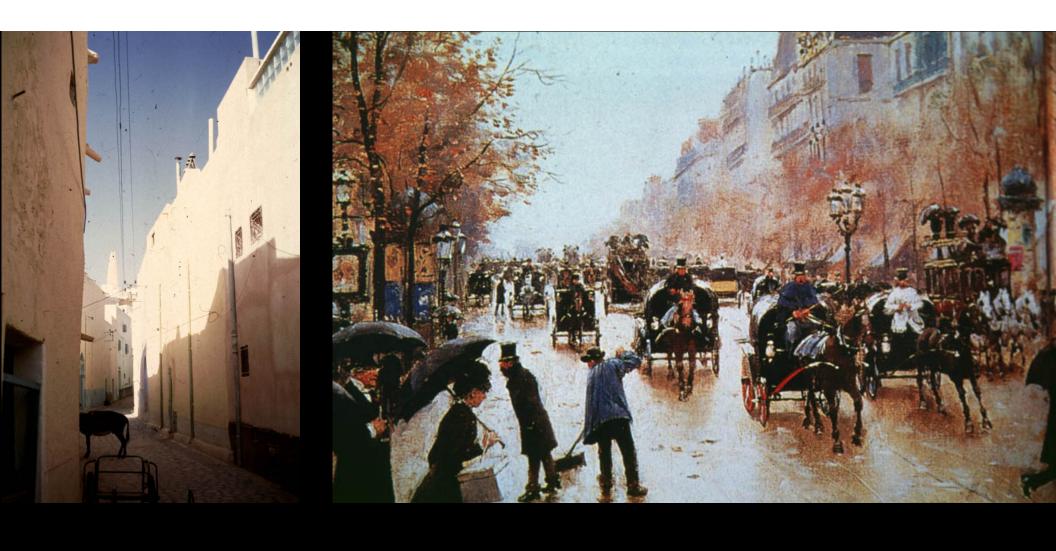
Late 1920s by CORBIS

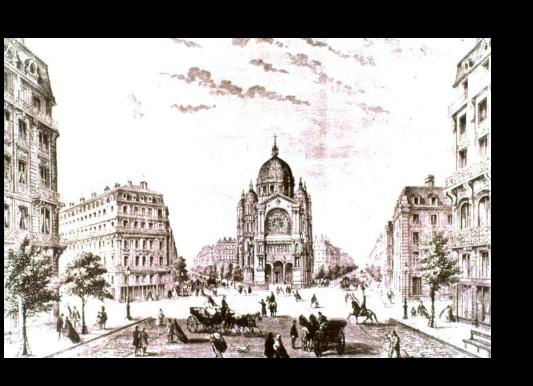






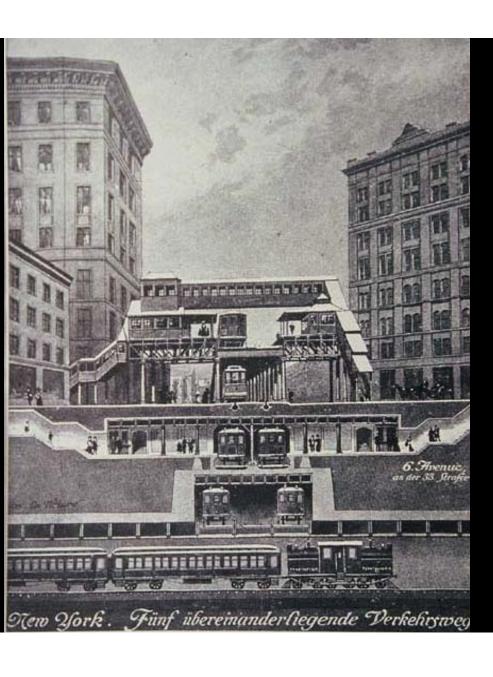
4. The Birth of Urban Transport and the 20th Century
Urban Development

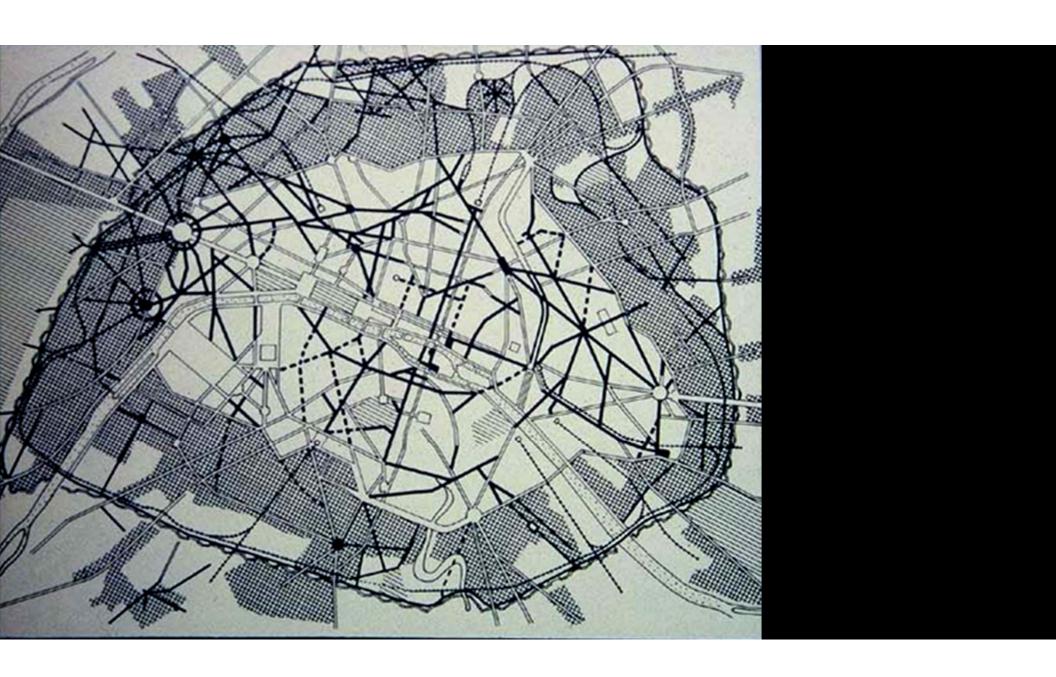


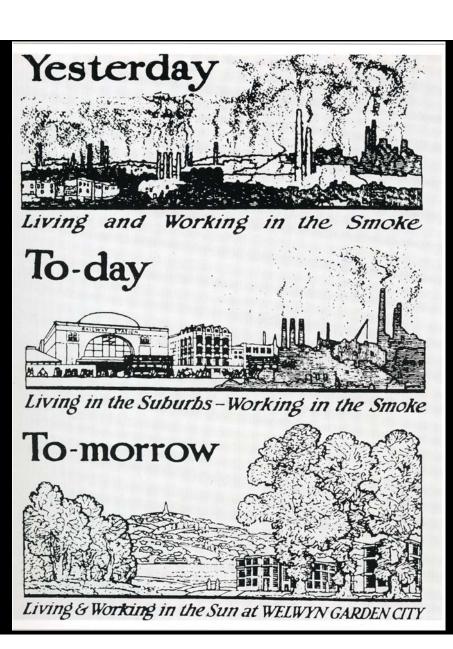
















L'INTRODUCTION DES VITESSES MÉCANIQUES DANS LA VIE MODERNE OBLIGE A DIFFERENCIER ET CLASSER LES VOIES DE COMMUNICATIONS SELON LEUR FONCTION

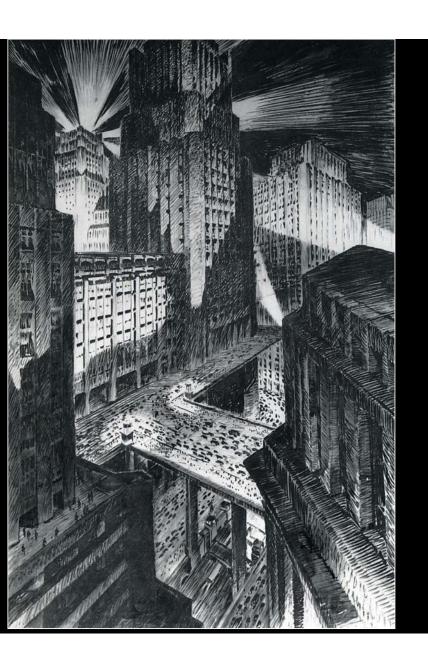
> Les voies actuelles de circulation urbaine répondent et souvent imparfaitement aux besoins millénaires des piétons et vehicules à traction animale.

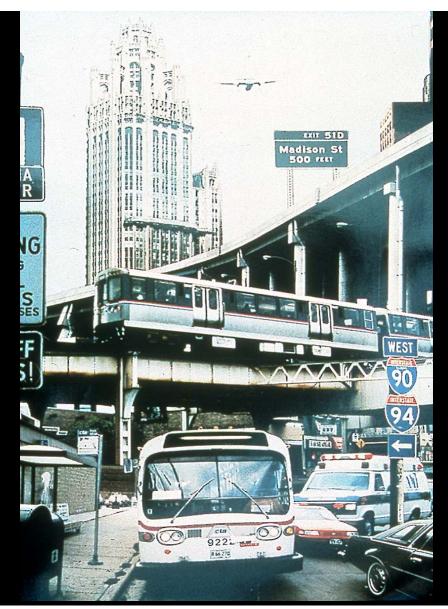
> Depuis 50 ans environ, la vitesse et le nombre sans cesse croissant des automobiles de toute nature ont cree progressivement la plus grande confusion du trafic circulatoire des villes.

> > Des palliatifs provisoires, tels que l'ordre policier, les passages cloutes, les sens uniques, ne pourront eviter des solutions

## IL CONVIENT:

- de ménager aux piélons des allers et passages à l'abri des dangers du trafic intense des vehicules,
- m d'organiser les voies suivant leur fonction,
- de reserver des zones de stationnement à l'écart de la circulation.























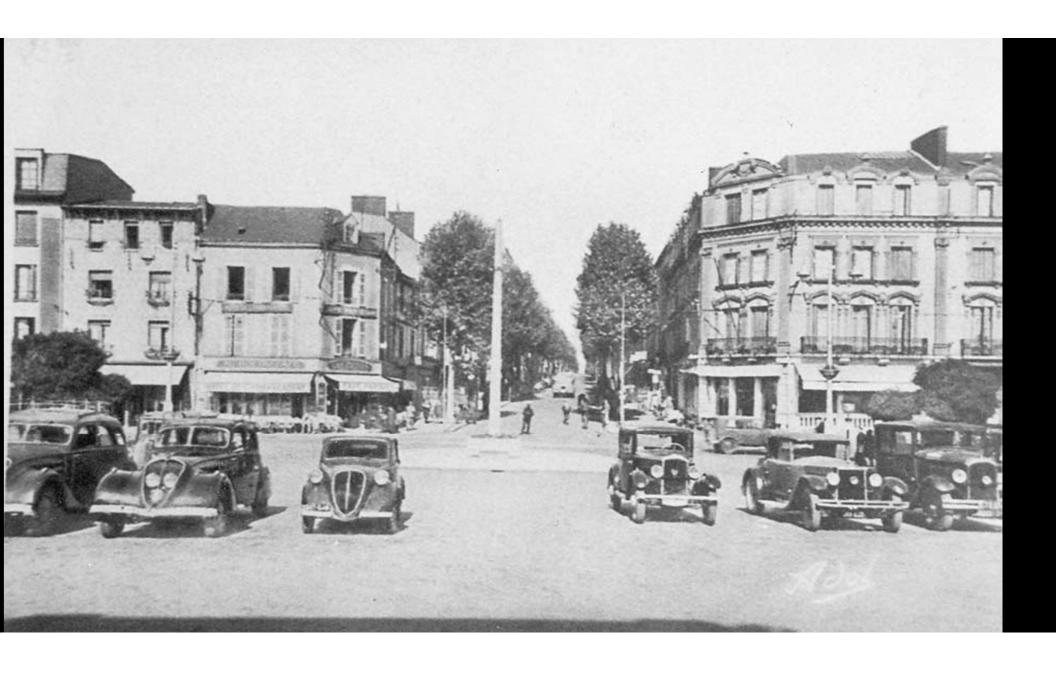




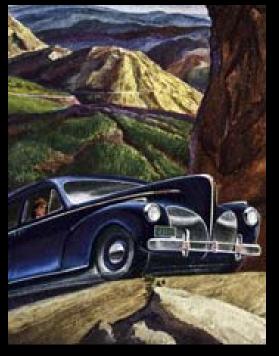




5. New Modes for Long Distance
Transport











6. The Decline of the Train...
Of the Station...
and of the Station District





**Grenoble station** 









Paris - Gare Montparnasse



